

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзова Елена Петровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.08.2025 10:42:57
Уникальный программный ключ:
47a1003be3dbe1f519918b8c0b2351a332279632

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Северо-Западный университет"

В составе ОПОП ВО

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.04 Реставрация

Направленность (профиль) "Реставрация живописи"

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	производственно-технологический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 994 от 12.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

_____/ Егорова Е.Б./

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часо в	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка			Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка	Эксперт ное	Эксперт ное	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						204	7672	30	30	30	30	30	24	30	
Обязательная часть						153	5508	30	30	28	30	12	10	13	
Б1.О.01	Философия	2	1			5	180	2	3						
Б1.О.02	История России	2				4	144		4						
Б1.О.03	Основы российской государственности		1			2	72	2							
Б1.О.04	Современный русский язык и культура речи	1				4	144	4							
Б1.О.05	Правоведение			1		3	108	3							
Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	72	2							
Б1.О.07	Иностранный язык	3	12			11	396	4	3	4					
Б1.О.08	История мировой культуры	123				9	324	3	3	3					
Б1.О.09	Рисунок	2	14			10	360	4	3		3				
Б1.О.10	Живопись	24	13			12	432	3	3	3	3				
Б1.О.11	Цветоведение		2			3	108		3						
Б1.О.12	Введение в профессию реставратора		2			3	108		3						
Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3		3	3	108			3					
Б1.О.14	Менеджмент	4				4	144				4				
Б1.О.15	Экономика			4		5	180				5				
Б1.О.16	Экономика культуры		5			4	144					4			
Б1.О.17	Информационные системы и технологии		3			3	108			3					
Б1.О.18	Этика и эстетика	4	3	3		7	252			3	4				
Б1.О.19	Психология и педагогика	4	3			7	252			3	4				
Б1.О.20	История ДПИ		5			2	72					2			
Б1.О.21	Охрана труда и гигиена	6				4	144						4		
Б1.О.22	История и теория реставрации			6		3	108						3		
Б1.О.23	Биология и климатология		7			4	144							4	
Б1.О.24	Культурная политика			7		5	180							5	
Б1.О.25	История искусств		135	256	346	22	792	3	3	3	4	6	3		
Б1.О.25.01	Первобытное искусство		1			3	108	3							
Б1.О.25.02	Искусство Древнего мира			2		3	108		3						
Б1.О.25.03	Искусство стран Востока		3		3	3	108			3					
Б1.О.25.04	Искусство Западно-европейского средневековья				4	4	144				4				
Б1.О.25.05	История искусства эпохи Возрождения		5			3	108					3			
Б1.О.25.06	Западно-Европейское искусство Нового времени			5		3	108					3			
Б1.О.25.07	Западно-европейское искусство XX века			6	6	3	108						3		

Б1.О.26	История русского искусства	34	2		8	288		2	3	3			
Б1.О.27	Основы НИР			7	4	144						4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					51	2164			2		18	14	17
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456			328							
Б1.В.02	Химия в реставрации		3		2	72			2				
Б1.В.03	История скульптуры			5	4	144					4		
Б1.В.04	Консервация и реставрация предметов ДПИ	6		5	9	324					5	4	
Б1.В.05	Материалы в реставрации предметов ДПИ	5			6	216					6		
Б1.В.06	Фотофиксация объектов культурного наследия		5		3	108					3		
Б1.В.07	Биоповреждения		6		2	72						2	
Б1.В.08	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	7	6		7	252						3	4
Б1.В.09	Техника и технологии консервации и реставрации предметов ДПИ			7	4	144							4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7		4	144							4
Б1.В.ДВ.01.01	Иконография		7		4	144							4
Б1.В.ДВ.01.02	Искусство орнамента		7		4	144							4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.3)	7			5	180							5
Б1.В.ДВ.02.01	Пластическая анатомия	7			5	180							5
Б1.В.ДВ.02.02	Копирование живописи	7			5	180							5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	6			5	180						5	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы музеефикации и хранения произведений искусств	6			5	180						5	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы археологии	6			5	180						5	
Блок 2.Практика					30	1080						6	24
Обязательная часть					30	1080						6	24
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика			6	6	216						6	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: производственная (реставрационная) практика			8	12	432							12
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика			8	12	432							12
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216							6
Обязательная часть					6	216							6
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	216							6
ФТД.Факультативные дисциплины					6	216						4	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	216						4	2
ФТД.В.01	Методика написания научного текста и проектно-производственной документации		7		2	72							2
ФТД.В.02	Реставрация книги		6		4	144						4	