

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.05.2026 12:36:31
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8



СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Северо-Западный университет»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО
В РЕСТАВРАЦИИ»,
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования - программы магистратуры
по направлению подготовки**

**54.04.04. РЕСТАВРАЦИЯ
направленность (профиль) программы магистратуры –
«Реставрация»**

*(срок получения образования
по программе магистратуры – 2 года
форма обучения - очная)*

Рабочая программа учебной дисциплины **«Нормативно-правовое законодательство в реставрации»**, основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **54.04.04. Реставрация**, направленность (профиль) программы магистратуры – **«Реставрация»**, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол № 03/26 от 13.04.2026), утверждённой ректором **Автономной некоммерческой организации высшего образования «Северо-Западный университет»** 13.04.2026, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации на 2026/2027 учебный год, утверждённых ректором образовательной организации 13.04.2026.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Автономной некоммерческой организацией высшего образования «Северо-Западный университет» при реализации учебной дисциплины **«Нормативно-правовое законодательство в реставрации»** (контактная работа педагогического работника с обучающимся при проведении практических занятий по дисциплине), основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **54.04.04. Реставрация**, направленность (профиль) программы магистратуры – **«Реставрация»**, форма обучения – очная, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол № 03/26 от 13.04.2026), утверждённой ректором **Автономной некоммерческой организации высшего образования «Северо-Западный университет»** 13.04.2026, в условиях выполнения обучающимися определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: Дисциплина предназначена для ознакомления студентов с основными законодательными актами, регулирующих деятельность в области реставрации и сохранения культурного наследия в Российской Федерации.

Задачи:

- Сформировать системное представление о структуре нормативно-правовой базы в сфере реставрации и сохранения культурного наследия РФ;
- Освоить ключевые законодательные акты, регламентирующие реставрационную деятельность;
- Научиться применять нормативные знания на практике: работать с документами, интерпретировать нормы, решать типовые правовые задачи в реставрационной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина является компонентом части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.04.04 Реставрация (направленность (профиль) программы магистратуры — «Реставрация»).

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций УК-1, ПК-2 представлен в таблице:

Результаты обучения			
Код компетенции	Наименование компетенции	Индекс и наименование индикатора содержания компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Знает: методы критического анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Знает: основные законодательные акты в сфере охраны культурного наследия РФ; подзаконные нормативные акты; систему органов государственной охраны культурного наследия и их полномочия; порядок постановки объектов на государственную охрану и ведения реестра ОКН; механизмы юридической ответственности за нарушение реставрационных норм.
		УК-1.2 Умеет: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; применять методы системного подхода и критического анализа проблемной ситуации, формулировать задачи для решения проблемных ситуаций	Умеет: выявлять проблемные ситуации, связанные с применением нормативно-правовых актов в реставрации; анализировать нормативную базу как систему взаимосвязанных документов; применять методы синтеза для согласования требований разных нормативных источников при разработке реставрационного проекта; использовать абстрактное мышление для моделирования последствий правовых решений; критически оценивать достоверность и

			актуальность нормативных документов; сопоставлять российские и международные нормы для обоснования реставрационных решений; аргументировать соответствие проектных предложений действующему законодательству.
		УК-1.3 Владеет: навыками разработки и аргументации стратегии действий, обеспечивающих решения проблемных ситуаций на основе системного подхода;	Владеет: навыками разработки стратегии правового сопровождения реставрационного проекта; методами аргументации правовых позиций при спорах и проверках; приёмами системного анализа правовых рисков; техниками презентации правовых аспектов проекта для разных аудиторий; методами оценки соответствия проектной и исполнительной документации нормативным требованиям; навыками подготовки заключений о правомерности реставрационных вмешательств на основе системного анализа норм и фактических данных.
ПК-2	Способность отбора и обобщения информации для экспертизы музейного предмета, способность проводить библиографические и архивные исследования, к представлению научных изысканий в статьях, материалах конференций	ПК-2.1 Знает: историю искусств, процесс атрибуции широкого круга произведений; изобразительного искусства; категории сохранности произведений искусства; принцип работы в архивах и библиотеках; этапы развития материальной культуры, основные живописные школы и течения.	Знает: принцип поиска и отбора информации нормативно-правового законодательства в реставрации в архивах, библиотеках, интернет-ресурсах
		ПК-2.2: Умеет: устанавливать время создания произведения, принадлежность автора той или иной школе искусства; определять подлинное имя автора; определять категорию сохранности произведений искусства. анализировать конкретное произведение искусства в его историческом контексте.	Умеет: атрибутировать произведения искусства с соблюдением нормативно-правового законодательства в реставрации
		ПК-2.3: Владеет: навыками экспертизы произведения искусства; навыками работы с архивными данными.	Владеет: навыками экспертной оценки памятника учитывая нормативно-правовое законодательство в реставрации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, включая все формы контактной и самостоятельной работы обучающихся.

Объем дисциплины по учебному плану составляет –
2 зачётные единицы = 72 академических часа.

в том числе:

- Лекционные занятия (Лек.) - 18 академических часов,
- Практические занятия (Пр.) - 18 академических часов,
- Самостоятельная работа (СР) - 36 академических часа

Объём дисциплины

№ п/п	Раздел/тема дисциплины	Семестр/курс	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (студентов), и трудоёмкость (в ак. часах)				Коды формируемых компетенций
			Виды учебных занятий по дисциплине			Самостоятельная работа	
			Лек.	Пр.	Консул		
1	Тема 1. Формирование нормативно-правовой базы в области охраны памятников истории и культуры в России в пост-советский период	3 семестр/ 2 курс	2	2	-	4	УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2
2	Тема 2. Современная законодательная база в области охраны объектов культурного наследия. Федеральный уровень	3 семестр/ 2 курс	1	1	-	4	УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2
3	Тема 3. Правовое регулирование организации, форм и методов охраны памятников культуры. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».	3 семестр/ 2 курс	2	2	-	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
4	Тема 4. Нормативно-правовая база охраны объектов культурного наследия. Региональный уровень	3 семестр/ 2 курс	2	2	-	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
5	Тема 5. Правовое регулирование реставрационной деятельности в Российской Федерации	3 семестр/ 2 курс	4	4	-	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
6	Тема 6. Нормативные документы по реставрационной этике: отечественный опыт. Деятельность общественных организаций	3 семестр/ 2 курс	1	1	-	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
7	Тема 7. Лицензирование	3 семестр/ 2 курс	2	2	-	5	УК-1.1, УК-1.2,

	деятельности по реставрации и сохранению объектов культурного наследия. Аттестация реставраторов.						УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
8	Тема 8. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	3 семестр/ 2 курс	4	4	-	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
ИТОГО аудиторных часов/СР:		3 семестр/ 2 курс	36 ак. часа			36 ак. часа	-
ВСЕГО ак. часов:		3 семестр/ 2 курс	72 академических часа				

4.2. Тематическое содержание дисциплины

* количество академических часов и виды занятий представлены в таблице выше.

Тема 1. Формирование нормативно-правовой базы в области охраны памятников истории и культуры в России в постсоветский период

Политическая, социокультурная и экономическая ситуация в стране в постсоветский период как причина формирования новой законодательной базы.

Проблема обеспечения безопасности движимых культурных ценностей в Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об архивах и архивном деле в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О библиотечном деле в Российской Федерации».

Перемещение культурных ценностей. Вопросы реституции культурных ценностей.

Тема 2. Современная законодательная база в области охраны объектов культурного наследия. Федеральный уровень

Структура нормативно-правовой базы охраны историко-культурного наследия России. Конституционно-правовые основы охраны объектов культурного наследия.

Правовая база охраны культурного наследия (федеральный, региональный, муниципальный уровни). Ведомственное нормативно-правовое регулирование охраны культурного наследия.

Правовые источники охраны памятников историко-культурного наследия. Нормативно-правовые акты, регулирующие отношения государства и религиозных организаций.

Законы и подзаконные акты, регулирующие процессы приватизации. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность субъектов охраны культурного наследия в области борьбы с уничтожением, порчей, расхищением национального богатства.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие содержание отдельных категорий культурного наследия соответствующими организациями и учреждениями.

Тема 3. Правовое регулирование организации, форм и методов охраны памятников культуры. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»: основные положения.

Нормативные документы, регламентирующие и регулирующие проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Нормативное обеспечение ведения Единого государственного реестра объектов культурного наследия:

- положение о Едином государственном реестре;
- методические рекомендации по регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия;
- структура реестра и его функции;
- документационное основание для включения объекта в реестр;
- виды и функции учётной документации;
- учётная карта;
- паспорт объекта культурного наследия (его форма и юридический статус).

Тема 4. Нормативно-правовая база охраны объектов культурного наследия. Региональный уровень

Законы субъектов Федерации, регулирующие охрану объектов культурного наследия.

Нормативно-правовая база Санкт-Петербурга и Ленинградской области в сфере сохранения объектов культурного наследия: виды нормативных документов, основные положения.

Региональные программы сохранения объектов культурного наследия:

- основные направления;
- нормативное обеспечение реализации;
- источники финансирования;
- контроль за выполнением программы.

Региональные программы Санкт-Петербурга по сохранению объектов культурного наследия.

Тема 5. Правовое регулирование реставрационной деятельности в Российской Федерации

Нормативно-правовые документы, регламентирующие и регулирующие реставрационную деятельность: основные виды и их характеристика.

Тема 6. Нормативные документы по реставрационной этике: отечественный опыт. Деятельность общественных организаций

Причины появления нормативных документов по реставрационной этике. Аксиологические проблемы и теоретический потенциал нормативных документов по реставрационной этике.

Отечественный опыт разработки документов по реставрационной этике. Кодекс этики реставраторов Санкт-Петербурга.

Тема 7. Лицензирование деятельности по реставрации и сохранению объектов культурного наследия. Аттестация реставраторов

Порядок лицензирования деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Виды работ по сохранению объектов, подлежащие лицензированию.

Лицензионные требования. Виды документов, подаваемых соискателем лицензии. Порядок осуществления лицензионного контроля.

Положение и порядок проведения аттестации реставраторов.

Тема 8. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Правовая основа Свода реставрационных правил. Структура СРП. Основные термины и понятия, применяемые в СРП.

Виды нормативных документов, являющихся основанием для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Виды и порядок предоставления научно-реставрационной документации.

4.2.1 Содержание практических занятий

№ п/п	Объем в ак.час.	Наименование темы (раздела) дисциплины	Характер занятий и цель
1	2	Тема 1. Формирование нормативно-правовой базы в области охраны памятников истории и культуры в России в пост-советский период	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
2	1	Тема 2. Современная законодательная база в области охраны объектов культурного наследия. Федеральный уровень	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
3	2	Тема 3. Правовое регулирование организации, форм и методов охраны памятников культуры. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
4	2	Тема 4. Нормативно-правовая база охраны объектов культурного наследия. Региональный уровень	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
5	4	Тема 5. Правовое регулирование реставрационной деятельности в Российской Федерации	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
6	1	Тема 6. Нормативные документы по реставрационной этике: отечественный опыт. Деятельность общественных организаций	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
7	2	Тема 7. Лицензирование деятельности по реставрации и сохранению объектов культурного наследия. Аттестация реставраторов.	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.

8	4	Тема 8. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	Тестовые задания, реферат, устный опрос с целью усвоения изучаемого материала.
---	---	---	--

4.2.2 Содержание самостоятельной работы

№ п/п	Самостоятельная работа обучающихся (ак. час)	Коды комп. индик.	Наименование	Характер занятий и цель
1	4	УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2	Тема 1. Формирование нормативно-правовой базы в области охраны памятников истории и культуры в России в пост-советский период	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
2	4	УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2	Тема 2. Современная законодательная база в области охраны объектов культурного наследия. Федеральный уровень	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
3	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тема 3. Правовое регулирование организации, форм и методов охраны памятников культуры. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
4	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тема 4. Нормативно-правовая база охраны объектов культурного наследия. Региональный уровень	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
5	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тема 5. Правовое регулирование реставрационной деятельности в Российской Федерации	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
6	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тема 6. Нормативные документы по реставрационной этике: отечественный опыт. Деятельность общественных организаций	Ответы на практическом занятии, тест, реферат
7	5	УК-1.1, УК-	Тема 7. Лицензирование деятель-	Ответы на практическом занятии, тест, реферат

		1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	ности по реставрации и сохранению объектов культурного наследия. Аттестация реставраторов.	
8	4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	Тема 8. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	Ответы на практическом занятии, тест, реферат

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Используемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 11 Pro или аналогичная ОС, включая дистрибутивы Linux, например, Debian, Ubuntu, OpenSuse, в том числе отечественного производства, например, ОС Astra Linux Common Edition (Разработчик: АО «НПО РусБИТех»), ОС «РОСА» (Разработчик: «НТЦ ИТ РОСА»).

Microsoft Office 365 или аналогичный офисный пакет, например, OpenOffice, LibreOffice, ONLYOFFICE, в том числе отечественного производства, например, МойОфис (Разработчик: ООО «Новые облачные технологии»).

Adobe Reader или аналогичный просмотрщик PDF, например, Okular, Foxit Reader, в том числе отечественного производства, например, Окуляр ГОСТ (Разработчик: ООО «Лаборатория 50»).

Google Chrome или аналогичный веб-браузер, например, Microsoft Edge, Mozilla Firefox, в том числе отечественного производства, например, Яндекс.Браузер (Разработчик: ООО «Яндекс»).

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система URAIT.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<https://urait.ru/>

5.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Обучающимся (магистрам) обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам (*подлежащим обновлению при необходимости*), а именно:

1. КонсультантПлюс: справочно-поисковая система [Электронный ресурс]. - <http://www.consultant.ru>
2. Мировая цифровая библиотека: <http://wdl.org/ru>
3. Научная электронная библиотека «Scopus»: <https://www.scopus.com>

4. Научная электронная библиотека ScienceDirect: <http://www.sciencedirect.com>
5. Научная электронная библиотека «eLIBRARY»: <https://elibrary.ru>
6. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>
7. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
8. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>
9. Поисковые системы Yandex, Rambler и др.
10. Электронная библиотека Российской Государственной Библиотеки (РГБ): <http://elibrary.rsl.ru>
11. Электронно-библиотечная система <http://www.sciteclibrary.ru>

5.4. Основная литература:

1. Кулемзин А. М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры. Учебное пособие. Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2009
2. Международное право охрана культурного наследия. Документы, библиография / Авт.сост. : М.А. Полякова, А.А. Александров. Афины, 1997 г.
3. Охрана памятников истории и культуры в России XVIII-XX вв.: Сб. документов. М., 1978
4. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография / Л.Р. Клебанов. - 2-е изд., испр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013
5. Предоставление паспорта объекта культурного наследия в связи с государственной регистрацией прав на недвижимое имущество и сделок с ним / А. А. Кузнецов // Право и экономика. — 2007. — № 2
6. Прокурорский надзор за исполнением требований законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия / И. Гильмутдинов, М. Вавилин // Право и жизнь в Татарстане. — 2012. — № 1 17. Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников. 1991-1996. М., 1998

5.5 Дополнительная литература:

1. Art Conservation мастерская [Электронный ресурс]: Социальный специализированный ресурс содействия сохранению, реставрации и консервации материальных памятников истории и культуры. – Режим доступа : <http://www.art-con.ru/> 23. Древности. Труды ИМАО. Т. 1. - М., 1865. - С.
2. Справочник научных обществ России / Режим доступа: http://www.snor.ru/?an=sc_215_3 - свободный. Проверено (15.04.2020). 24. Зверев В.В. От поновления к научной реставрации. М., 1999. – [Электронный ресурс] Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры РусАрх / Режим доступа: <http://www.rusarch.ru/zverev1.htm> - свободный.
3. История реставрации памятников архитектуры. - [Электронный ресурс] Московский кремль. Страницы истории. / Режим доступа: <http://www.kreml.ru/ru/history/restoration/XV-XVII/> - свободный. Проверено (15.04.2020)
4. Международный совет по охране памятников и исторических мест - www.international.icomos.org

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Занятия лекционного типа и занятия семинарского типа (практические занятия) проходят в специализированных аудиториях, оснащенных презентационной мультимедийной техникой.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Организации.

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения
1	Нормативно-правовое законодательство в реставрации	<p style="text-align: center;">учебная аудитория № 301</p> <p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения):</p> <p>письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации используемое программное обеспечение (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства): - серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux. - пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler; - офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice; - облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites; - веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge - программное обеспечение: 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (отечественное производство) лицензионный договор № ЦС23-003296 18.10.2023, ПК АР-БИТР (ПК АСМ СЗМА) (отечественное производство) лицензионный договор № 23-09/14 от 15.10.2023, Финансовый аналитик онлайн;</p> <p style="text-align: center;">учебная аудитория № 303</p> <p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения):</p>

	<p>письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации используемое программное обеспечение (<i>комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</i>): - серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux. - пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler; - офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (<i>отечественное производство</i>), LibreOffice; - облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites; - веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge - программное обеспечение: 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № ЦС23-003296 18.10.2023, ПК АР-БИТР (ПК АСМ СЗМА) (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № 23-09/14 от 15.10.2023, Финансовый аналитик онлайн;</p>
	<p>аудитория № 313 для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования: (<i>включая, специализированную мебель и технические средства обучения</i>): письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации используемое программное обеспечение (<i>комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</i>): - серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux. - пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;</p>

	<ul style="list-style-type: none">- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (<i>отечественное производство</i>), LibreOffice;- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge- программное обеспечение: 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № ЦС23-003296 18.10.2023, ПК АРБИТР (ПК АСМ СЗМА) (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № 23-09/14 от 15.10.2023, Финансовый аналитик онлайн;
--	---

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы предусмотрены в Приложении 1.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

А) Рекомендации обучающемуся (студенту) по работе с конспектом после лекции

Какими бы замечательными качествами в области методики ни обладал лектор, какое бы большое значение на занятиях ни уделял лекции слушатель, глубокое понимание материала достигается только путем самостоятельной работы над ним. Самостоятельную работу следует начинать с доработки конспекта, желательно в тот же день, пока время не стерло содержание лекции из памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо в первую очередь прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения, возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополнения и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используется при подготовке к практическому занятию. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы, предложенные в конце лекции преподавателем или помещенные в рекомендуемой литературе. Примеры, задачи, вопросы по теме являются материалом самоконтроля. Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Эта рекомендация, как и требование систематической и серьезной работы над всем лекционным курсом, подлежит безусловному выполнению. Потери логической связи как внутри темы, так и между ними приводит к негативным последствиям: материал учебной дисциплины перестает основательно восприниматься, а творческий труд подменяется утомленным переписыванием. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение

к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний. Очень полезным, но, к сожалению, еще мало используемым в практике самостоятельной работы, является предварительное ознакомление с учебным материалом. Даже краткое, беглое знакомство с материалом очередной лекции дает многое. Обучающиеся (студенты) получают общее представление о её содержании и структуре, о главных и второстепенных вопросах, о терминах и определениях. Все это облегчает работу на лекции и делает ее целеустремленной.

Б) Рекомендации обучающемуся (студенту) по подготовке к занятиям семинарского типа

Обучающийся (студент) должен четко уяснить, что именно с лекции начинается его подготовка к занятиям семинарского типа. Вместе с тем, лекция лишь организует мыслительную деятельность, но не обеспечивает глубину усвоения программного материала. При подготовке к такому виду занятий можно выделить 2 этапа:

1-й - организационный,

2-й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе обучающийся (студент) планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;

- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку обучающегося (студента) к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы обучающийся (студент) должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к семинарскому занятию рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. В начале семинарского занятия обучающиеся (студенты) под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные явления и факты. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для решения практических задач.

В) Рекомендации по самостоятельной работе обучающегося (студента) над изучаемым материалом

Успешное освоение данного курса базируется на рациональном сочетании нескольких видов учебной деятельности - лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы. При этом

самостоятельную работу следует рассматривать одним из главных звеньев полноценного высшего образования, на которую отводится значительная часть учебного времени.

Самостоятельная работа студентов складывается из следующих составляющих:

- работа с основной и дополнительной литературой, с материалами интернета и конспектами лекций;
- внеаудиторная подготовка к контрольным работам, выполнение докладов, рефератов и курсовых работ;
- выполнение самостоятельных практических работ;
- подготовка к экзаменам (зачетам) непосредственно перед ними.

Для правильной организации работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Задания, проблемные вопросы, предложенные для изучения дисциплины, в том числе и для самостоятельного выполнения, носят междисциплинарный характер и базируются, прежде всего, на причинно-следственных связях между компонентами окружающего нас мира. В течение семестра, необходимо подготовить рефераты (проекты) с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы и сдать рефераты для проверки преподавателю. Важным составляющим в изучении данного курса является решение ситуационных задач и работа над проблемно-аналитическими заданиями, что предполагает знание соответствующей научной терминологии и т.д.

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию также способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

При выполнении докладов, творческих, информационных, исследовательских проектов особое внимание следует обращать на подбор источников информации и методику работы с ними.

Для успешной сдачи экзамена (зачета) рекомендуется соблюдать следующие правила:

1. Подготовка к экзамену (зачету) должна проводиться систематически, в течение всего семестра.
2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц до экзамена.
3. Время непосредственно перед экзаменом (зачетом) лучше использовать таким образом, чтобы оставить последний день свободным для повторения курса в целом, для систематизации материала и доработки отдельных вопросов.

На экзамене высокую оценку получают студенты, использующие данные, полученные в процессе выполнения самостоятельных работ, а также использующие собственные выводы на основе изученного материала.

Учитывая значительный объем теоретического материала, студентам рекомендуется регулярное посещение и подробное конспектирование лекций.

9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги

сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения промежуточной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;
- задания для выполнения на промежуточной аттестации зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- промежуточно-заочная аттестация проводится в письменной форме;
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- по желанию студента промежуточно-заочная аттестация может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента промежуточно-заочная аттестация проводится в устной форме.

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине Б1.В.ДВ.02.01 «Нормативно-правовое законодательство в реставрации»
Направление подготовки 54.04.04 РЕСТАВРАЦИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения: УК-1, ПК-2.

Код компетенции	Наименование компетенции	Индекс и наименование индикатора содержания компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1 Знает: методы критического анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Знает: основные законодательные акты в сфере охраны культурного наследия РФ; подзаконные нормативные акты; систему органов государственной охраны культурного наследия и их полномочия; порядок постановки объектов на государственную охрану и ведения реестра ОКН; механизмы юридической ответственности за нарушение реставрационных норм.
		УК-1.2 Умеет: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; применять методы системного подхода и критического анализа проблемной ситуации, формулировать задачи для решения проблемных ситуаций	Умеет: выявлять проблемные ситуации, связанные с применением нормативно-правовых актов в реставрации; анализировать нормативную базу как систему взаимосвязанных документов; применять методы синтеза для согласования требований разных нормативных источников при разработке реставрационного проекта; использовать абстрактное мышление для моделирования последствий правовых решений; критически оценивать достоверность и актуальность нормативных документов; сопоставлять российские и международные нормы для обоснования реставрационных решений; аргументировать соответствие проектных предложений действующему законодательству.
		УК-1.3 Владеет: навыками разработки и аргументации стратегии	Владеет: навыками разработки стратегии правового сопровождения реставрационного проекта; методи-

		действий, обеспечивающих решения проблемных ситуаций на основе системного подхода;	ками аргументации правовых позиций при спорах и проверках; приёмами системного анализа правовых рисков; техниками презентации правовых аспектов проекта для разных аудиторий; методами оценки соответствия проектной и исполнительной документации нормативным требованиям; навыками подготовки заключений о правомерности реставрационных вмешательств на основе системного анализа норм и фактических данных.
ПК-2	Способность отбора и обобщения информации для экспертизы музейного предмета, способность проводить библиографические и архивные исследования, к представлению научных изысканий в статьях, материалах конференций	ПК-2.1 Знает: историю искусств, процесс атрибуции широкого круга произведений; изобразительного искусства; категории сохранности произведений искусства; принцип работы в архивах и библиотеках; этапы развития материальной культуры, основные живописные школы и течения.	Знает: принцип поиска и отбора информации нормативно-правового законодательства в реставрации в архивах, библиотеках, интернет-ресурсах
		ПК-2.2: Умеет: устанавливать время создания произведения, принадлежность автора той или иной школе искусства; определять подлинное имя автора; определять категорию сохранности произведений искусства. анализировать конкретное произведение искусства в его историческом контексте.	Умеет: атрибутировать произведения искусства с соблюдением нормативно-правового законодательства в реставрации
		ПК-2.3: Владеет: навыками экспертизы произведения искусства; навыками работы с архивными данными.	Владеет: навыками экспертной оценки памятника учитывая нормативно-правовое законодательство в реставрации

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(признак, на основании которого, проводится оценка по выбранному показателю)

<i>Показатель оценивания компетенций</i>	<i>Результат обучения</i>	<i>Критерии оценивания компетенций</i>
Высокий уровень (отлично)	Знать	Обучающийся продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание учебного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины.

	Уметь	Обучающийся продемонстрировал: понимание учебного материала; умение свободно решать практические задания (ситуационные задачи), которые следует выполнить или описание результата, который нужно получить и др.; логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы (решения) на все поставленные задания (вопросы), включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины.
	Владеть	Обучающийся продемонстрировал: понимание учебного материала; умение свободно решать комплексные практические задания (решения задач по нестандартным ситуациям); логически последовательные, полные, правильные и конкретные ответы в ходе защиты задания, включая дополнительные уточняющие вопросы (задания); свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины.
Средний уровень (хорошо)	Знать	Обучающийся продемонстрировал: твердые и достаточно полные знания учебного материала; правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам; достаточное владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
	Уметь	Обучающийся продемонстрировал: понимание учебного материала; логически последовательные, правильные и конкретные ответы (решения) на основные задания (вопросы), включая дополнительные; устранение замечаний по отдельным элементам задания (вопроса); владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
	Владеть	Обучающийся продемонстрировал: понимание учебного материала; продемонстрировал логически последовательные, достаточно полные, правильные ответы, включая дополнительные; самостоятельно устранил замечания по отдельным элементам задания (вопроса); владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
Достаточный уровень (удовлетворительно)	Знать	Обучающийся продемонстрировал: твердые знания и понимание основного учебного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
	Уметь	Обучающийся продемонстрировал: понимание основного учебного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы (решения) на основные задания (вопросы), включая дополнительные, устранение, при наводящих вопросах преподавателя, замечаний по отдельным элементам задания (вопроса); недостаточно полное владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
	Владеть	Обучающийся понимание основного учебного материала; без грубых ошибок дал ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и ошибок в решениях в ходе защиты задания (проекта, портфолио) при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное

		владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины
--	--	---

3. ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

При проведении промежуточной аттестации в АНО ВО «СЗУ» используются традиционные формы аттестации:

Форма промежуточной аттестации	Шкала оценивания
ЗАЧЁТ	«зачтено», «незачтено»

4. КРИТЕРИИ И ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Для оценивания результатов обучения в виде **ЗНАНИЙ** используются следующие процедуры и технологии:

- тестирование.

Для оценивания результатов обучения в виде **УМЕНИЙ** и **ВЛАДЕНИЙ** используются следующие процедуры и технологии:

- устный или письменный ответ на вопрос.
- практические задания, включающие одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описать результат, который нужно получить.

Критерии оценивания результата обучения по дисциплине (модулю)

Результат обучения по дисциплине (модулю)	ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ				Процедуры оценивания
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»	
УК-1, ПК-2 Знать:	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание учебного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной	Обучаемый продемонстрировал: твердые и достаточно полные знания учебного материала; правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении за-	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного учебного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение ли-	Обучаемый продемонстрировал неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины.	Тестовые задания

	программой дисциплины.	мечаний по отдельным вопросам; достаточное владение литературой.	тературой, рекомендованной учебной программой дисциплины.		
УК-1, ПК-2 <u>Уметь:</u>	Обучаемый продемонстрировал: понимание учебного материала, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все поставленные вопросы, включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: понимание учебного материала; логически последовательные, правильные и конкретные ответы на основные задания/вопросы, включая дополнительные; устранение замечаний по отдельным элементам задания; владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: понимание основного учебного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на основные вопросы, включая дополнительные, устранение, при наводящих вопросах преподавателя, замечаний по отдельным элементам задания; недостаточное полное владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: непонимание основного учебного материала; не дал правильные ответы на основные вопросы, включая дополнительные; не устранил, при наводящих вопросах преподавателя, замечания и грубые ошибки по вопросу; не владеет основной учебной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Вопросы Практические задания
УК-1, ПК-2 <u>Владеть:</u>	Обучаемый продемонстрировал: понимание учебного материала; правильные и конкретные ответы, включая дополнительные уточняющие вопросы; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: понимание учебного материала; продемонстрировал логически последовательные, достаточно полные, верные ответы; самостоятельно устранил замечания по отдельным элементам; владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: понимание основного учебного материала; без грубых ошибок дал ответы на поставленные вопросы, в том числе при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Обучаемый продемонстрировал: непонимание основного учебного материала; дал неправильные ответы на поставленные вопросы; не владеет основной учебной литературой, рекомендованной учебной программой дисциплины	Вопросы Практические задания

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающихся (студентов)

1.1 Реферат

Примерная тематика рефератов (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

1. Правовое регулирование финансирования деятельности по охране объектов культурного наследия: федеральный и региональный уровни.
2. Правовые механизмы защиты объектов культурного наследия от уничтожения, порчи и расхищения: действующие нормы и практика применения.
3. Свод реставрационных правил: научно-методическое значение, структура и основные положения.
4. Правовой статус и обязанности собственников объектов культурного наследия: охраняемые обязательства и ограничения прав.
5. Международные конвенции и соглашения в области охраны культурного наследия и их имплементация в российское законодательство.
6. Правовые основы проведения археологических полевых работ: порядок, требования и документальное сопровождение.
7. Регулирование деятельности религиозных организаций в отношении объектов культурного наследия религиозного назначения.
8. Правовые аспекты приспособления объектов культурного наследия для современного использования: баланс сохранности и функциональности.

Структура реферата:

Введение

- Краткое описание темы и целей реферата.
- Актуальность темы.

Основная часть

- Теоретические основы темы
- История и эволюция (если применимо)
- Применение в современной экономике/бизнесе
- Примеры
- Проблемы и вызовы
- Перспективы и тенденции развития

Заключение

- Выводы по результатам исследования.
- Значение баз данных для современных информационных систем.

Список использованных источников

- Перечень использованной литературы и интернет-ресурсов.

Критерии оценивания:

Структура и логика изложения (20%)

- Четкая структура работы (введение, основная часть, заключение).
- Логичность и последовательность изложения материала.

Содержание (40%)

- Полнота раскрытия темы.
- Описание основных этапов развития баз данных.
- Анализ современных тенденций.
- Примеры применения баз данных в информационных системах.

Аналитическая часть (20%)

- Глубина анализа роли баз данных в информационных системах.

- Наличие собственных выводов и оценок.

Оформление (10%)

- Соответствие требованиям к оформлению рефератов (шрифт, отступы, заголовки и т.д.).
- Корректное оформление ссылок и списка литературы.

Язык и стиль (10%)

- Грамотность и точность изложения.
- Научный стиль текста.

Требования к объему:

Объем реферата должен составлять 10-15 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1.5, поля 2 см со всех сторон).

2. Оценочные материалы для оценки текущей аттестации обучающихся (студентов)

2.1 Тестовые задания для текущего контроля успеваемости в виде ЗНАНИЙ

В тестовом задании вопросы, которые имеют закрытый характер.

Правильные ответы отмечены знаком +

1. **Какой закон является базовым федеральным актом в сфере охраны объектов культурного наследия в РФ? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) Федеральный закон № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»;
 - б) Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; +
 - в) Федеральный закон № 212-ФЗ «Об основах общественного контроля в Российской Федерации».
2. **В каком году был принят действующий Федеральный закон № 73-ФЗ? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) 1996;
 - б) 2000;
 - в) 2002. +
3. **Что из перечисленного НЕ входит в полномочия органов государственной власти РФ в сфере охраны культурного наследия согласно ФЗ-73? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) ведение Единого государственного реестра объектов культурного наследия;
 - б) установление порядка проведения государственной историко-культурной экспертизы;
 - в) утверждение местных правил благоустройства территорий муниципальных образований. +
4. **Кто вправе устанавливать особенности охраны и использования объектов культурного наследия на региональном уровне? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) органы местного самоуправления;
 - б) органы государственной власти субъектов РФ в пределах их компетенции; +
 - в) общественные организации по охране памятников.
5. **Какой документ является обязательным для начала реставрационных работ на объекте культурного наследия? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) разрешение на строительство;
 - б) лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия и проектная документация, согласованная в установленном порядке; +
 - в) протокол общего собрания собственников помещений в здании.
6. **Какой орган осуществляет лицензирование деятельности по сохранению объектов культурного наследия? (УК-1.1, ПК-2.1)**
 - а) Министерство культуры РФ; +
 - б) Роспатент;
 - в) Росреестр.
7. **Что является ключевым документом, определяющим этические нормы реставрационной деятельности в России? (УК-1.1, ПК-2.1)**

- а) Кодекс профессиональной этики реставраторов, принятый профильной общественной организацией; +
 - б) Трудовой кодекс РФ;
 - в) Гражданский кодекс РФ.
8. **Какова цель аттестации реставраторов? (УК-1.1, ПК-2.1)**
- а) присвоение квалификационных разрядов по системе профтехобразования;
 - б) подтверждение квалификации и права на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия; +
 - в) оформление допуска к работе с государственной тайной.
9. **Что регламентирует «Свод реставрационных правил» (СРП)? (УК-1.1, ПК-2.1)**
- а) порядок проведения торгов на госзакупки в сфере строительства;
 - б) рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ по сохранению объектов культурного наследия; +
 - в) правила бухгалтерского учёта в реставрационных организациях.
10. **Какой документ фиксирует результаты государственной историко-культурной экспертизы? (ПК-2.1)**
- а) акт технического осмотра;
 - б) заключение экспертизы, оформленное в установленном порядке; +
 - в) протокол совещания экспертной комиссии.

Критерии оценки результатов теста

1. "Неудовлетворительно" (0-39%)

- Студент ответил правильно на менее 40% вопросов.
- Значительные пробелы в знаниях по большинству тем.
- Неправильное понимание ключевых понятий и принципов.
- Неспособность применить теоретические знания на практике.

2. "Удовлетворительно" (40-59%)

- Студент ответил правильно на 40-59% вопросов.
- Основные понятия и принципы поняты частично, есть ошибки в ответах.
- Знания по большинству тем на базовом уровне, недостаточная глубина понимания.
- Частичная способность применять теоретические знания на практике, нужны дополнительные разъяснения.

3. "Хорошо" (60-79%)

- Студент ответил правильно на 60-79% вопросов.
- Хорошее понимание ключевых понятий и принципов, незначительные ошибки.
- Знания по всем темам на достаточном уровне, однако есть некоторые пробелы.
- Способность применять теоретические знания на практике, но требуется улучшение точности и уверенности.

4. "Отлично" (80-100%)

- Студент ответил правильно на 80-100% вопросов.
- Полное и правильное понимание всех ключевых понятий и принципов.
- Глубокие знания по всем темам, минимальные или отсутствующие ошибки.
- Высокий уровень способности применять теоретические знания на практике, демонстрация уверенности и точности в ответах.

2.2 Задачи на соответствие понятий для текущего контроля успеваемости в виде УМЕНИЙ

Правильные ответы расположены в таблицах друг напротив друга, во время решения предполагается что порядок данных в рамках каждого столбца будет случайным.

Задание 1. Соотнесите событие/документ с его значением в становлении охраны памятников. (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

Событие / документ	Значение
1. 1992 г., Указ Президента РФ о неотложных мерах по сохранению культурного наследия	А. Заложил основы современной системы охраны, обозначил приоритет государственной защиты памятников
2. 1996 г., Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях в РФ»	Б. Регулировал статус и оборот музейных предметов и коллекций, включая памятники
3. 2002 г., Федеральный закон № 73-ФЗ	В. Стал базовым актом, определившим понятийный аппарат, полномочия уровней власти, порядок учёта и охраны ОКН

Правильные ответы: 1 → А; 2 → Б; 3 → В.

Задание 2. Соотнесите нормативный акт с его основной сферой регулирования. (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

Нормативный акт	Сфера регулирования
1. ФЗ № 73-ФЗ	А. Порядок ведения Единого госреестра ОКН, историко-культурная экспертиза, режимы охраны
2. Градостроительный кодекс РФ	Б. Требования к градостроительной деятельности в зонах охраны ОКН, согласование проектов
3. КоАП РФ (ст. 7.13–7.15)	В. Административная ответственность за нарушения в области охраны ОКН

Правильные ответы: 1 → А; 2 → Б; 3 → В.

Задание 3. Соотнесите термин с его определением по ФЗ 73-ФЗ. (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

Термин	Определение
1. Объект культурного наследия (ОКН)	А. Здание, сооружение, памятник, ансамбль, достопримечательное место, обладающие историко-культурной ценностью
2. Предмет охраны	Б. Особенности облика и элементов ОКН, подлежащие обязательному сохранению
3. Зоны охраны ОКН	В. Территории с особыми режимами использования, устанавливаемые для защиты ОКН

Правильные ответы: 1 → А; 2 → Б; 3 → В.

Задание 4. Соотнесите уровень власти с его ключевыми полномочиями. (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

Уровень власти	Полномочия
1. Федеральный уровень (Минкультуры РФ)	А. Ведение Единого госреестра ОКН; утверждение порядков экспертизы и лицензирования
2. Региональный уровень (органы субъектов РФ)	Б. Государственный надзор; учёт выявленных ОКН; согласование проектов зон охраны
3. Местный уровень (муниципалитеты)	В. Участие в охране ОКН на территории муниципального образования; информирование о нарушениях

Правильные ответы: 1 → А; 2 → Б; 3 → В.

Задание 5. Соотнесите элемент регулирования с его содержанием. (УК-1.1, УК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2)

Элемент регулирования	Содержание
1. Лицензия на деятельность по сохранению ОКН	А. Обязательное разрешение для выполнения работ на ОКН; выдаётся Минкультуры РФ
2. Проектная документация	Б. Комплект документов, обосновывающий методы и объёмы работ; подлежит согласованию и экспертизе
3. Научный руководитель работ	В. Аттестованный специалист, контролирующий соответствие работ проекту и методикам

Правильные ответы: 1 → А; 2 → Б; 3 → В.

Критерии оценки выполнения задач на соответствие.

● **Правильность соответствий:**

- **Отлично (5):** Все соответствия выполнены правильно.
- **Хорошо (4):** 1 ошибка в соответствиях.
- **Удовлетворительно (3):** 2 ошибки в соответствиях.
- **Неудовлетворительно (2):** 3 и более ошибок в соответствиях.

3. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся (студентов) в виде ВЛАДЕНИЙ

3.1 Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме ЗАЧЁТА

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ:

1. **Вопрос:** Какой основополагающий федеральный закон регулирует охрану объектов культурного наследия в РФ и в каком году он был принят? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. **Вопрос:** Что является ключевым инструментом государственного учёта объектов культурного наследия? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Единый государственный реестр объектов культурного наследия (ЕГРОКН), ведение которого регламентируется ФЗ № 73.

3. **Вопрос:** Какие основные полномочия в сфере охраны ОКН закреплены за федеральными органами власти согласно ФЗ № 73? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Ведение ЕГРОКН; установление порядка историко-культурной экспертизы; лицензирование реставрационной деятельности; утверждение режимов зон охраны федерального значения.

4. **Вопрос:** В чём заключаются основные полномочия субъектов РФ в области охраны ОКН? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Государственный надзор; учёт выявленных ОКН; согласование проектов зон охраны; организация работ по сохранению региональных и муниципальных объектов.

5. **Вопрос:** Каков порядок начала реставрационных работ на объекте культурного наследия? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Необходимо иметь лицензию на деятельность по сохранению ОКН, утверждённую проектную документацию и разрешение на проведение работ, выданное уполномоченным органом.

6. **Вопрос:** Кто может выполнять реставрационные работы на объектах культурного наследия? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Только организации, имеющие лицензию Минкультуры РФ, и аттестованные специалисты-реставраторы, включённые в реестр квалифицированных кадров.

7. **Вопрос:** Что представляет собой Кодекс профессиональной этики реставраторов и какова его роль? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Это свод морально-профессиональных норм, закрепляющий принципы недопустимости фальсификации, сохранения подлинности, научной обоснованности решений и персональной ответственности реставратора.

8. **Вопрос:** Какую функцию выполняет Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК)? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Осуществляет общественный контроль, просветительскую деятельность, содействие в выявлении и сохранении ОКН, привлечение внимания к проблемам наследия.

9. **Вопрос:** Что регламентирует Свод реставрационных правил (СРП)? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Методические рекомендации по всем этапам работ — от научно-исследовательских изысканий и проектирования до производства реставрационных работ и сдачи объекта.

10. **Вопрос:** Что должно содержаться в научно-проектной документации для реставрации ОКН? (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, ПК-2.1 ПК-2.2, ПК-2.3)

Ответ: Обоснование методов реставрации, описание применяемых материалов и технологий, графические и текстовые материалы, результаты исследований и историко-архивных изысканий, сметный расчёт

Критерии оценивания для зачета (зачет/незачет)

- **Зачет:** Студент демонстрирует понимание основных понятий, корректно отвечает на теоретические вопросы и выполняет практические задания.

- **Незачет:** Студент не демонстрирует понимания основных понятий, отвечает с ошибками на теоретические вопросы и/или не справляется с практическими заданиями.